

En accord avec Arc en Ciel

T'ÂMES T'ÂMES
présente

CHANSON

Signes Particuliers en concert

« Rendez vous avec l'émotion d'une expérience unique » L'Est Éclair

« La musique qui change les regards » Ouest France

« Une musique pop-rock sucrée bien charpentée » Le Berry

contact

Olivier - tamestames@free.fr

Tél +33 (0)6 09 98 20 74

Tél +33 (0)9 51 19 18 25

Fax +33 (0)6 09 98 99 48

www.signesparticuliers.fr

NOUVEAU SPECTACLE

DISPONIBLES

TOUTE L'ANNÉE

NOUVEL ALBUM

en tournée en 2009/2010

Signes Particuliers

en concert



Signes Particuliers c'est un groupe de 10 musiciens, 17 ans d'existence, 350 concerts en France, aux Antilles, en Suisse et en Belgique dont 1 Olympia avec Tri Yann. C'est aussi 5 albums dont deux disques live. C'est surtout une émotion universelle portée sur scène par dix interprètes singuliers et des chansons émouvantes et justes.

Les mélodies ne nous quittent plus et nous suivent jusqu'après le concert. Les arrangements ciselés nous entraînent résolument sur les sentiers d'une chanson actuelle influencée par les Beatles ou Laurent Voulzy. L'instrumentation, riche et variée, oscille entre pop et rock. Les chansons de Signes Particuliers - toutes originales - allient pudeur et poésie, certaines portent un regard tendre sur nos différences, d'autres plus universelles nous renvoient à nous mêmes.

Ce spectacle marque une nouvelle étape dans l'évolution professionnelle de ces musiciens uniques. Les quatre chanteurs, notamment, semblent épouser aussi bien les chansons réarrangées d'anciens albums que les nouvelles chansons avec une maturité étonnante. Ce qui nous emplit immédiatement avec Signes Particuliers c'est une émotion et une énergie singulière qui inondent la salle et le public. Leur secret ?

“

La maîtrise des instruments est totale (...)
Mieux même, cette maîtrise tutoie la virtuosité et engendre les émotions. (...)
Quel retournement dans les a priori en à peine 1h30 de concert ! ”

”

Ouest France

Signes Particuliers c'est en coulisse une aventure humaine incroyable, commencée il y a plus de vingt ans pour certains. La rencontre de douze personnes en situation de handicap mental et de trois éducateurs. Ils sont à l'origine du premier Centre d'Aide par le Travail musical de France.

Ces musiciens se sont façonnés en dehors des circuits traditionnels et pour cause : leur difficultés personnelles et les clivages de la société les empêcheraient de « s'intégrer » disait-on. Leurs histoires personnelles sinueuses ont finalement nourrit leur expression artistique. C'est une approche originale qu'a proposée Guy Velut, le co-fondateur et encadrant de l'institution. Son histoire de musicien multi-instrumentiste « qui ne lit pas la musique mais qui ressent » est sûrement le point de départ. La règle d'apprentissage est établie : le plaisir doit rester le moteur. C'est ce partage du plaisir et la non-différence sur scène qui frappe immédiatement le public.

Se joignent ensuite très rapidement à l'aventure de nombreux professionnels du spectacle, touchés au plus profond d'eux-mêmes par l'expérience et la rencontre, ils sont tout de suite séduits par la dimension professionnelle du groupe sur scène. C'est ainsi qu'au hasard des tournées et des "bœufs" successifs, Tri Yann offre un morceau au groupe ainsi que sa participation à l'album *Adultes* (1996). Les Bretons ne tardent pas à les inviter pour une première partie de leur Olympia en juin 1999.

La direction artistique du spectacle actuel a été confiée à Olivier Moyne, musicien aux multiples talents. Il arrange et compose la plupart des chansons depuis 1996. Il a également rejoint le groupe sur scène comme guitariste après de nombreuses collaborations comme alchimiste du son de leurs albums.



Les musiciens

Claviers : Daniel Amaral
Percussions : Jérôme Hippert
Batterie : Philippe Gonthier
Basse / Claviers : Jean-Claude Taupin
Contrebasse / Chant : Philippe Gitton
Chant / Percussions : Nicolas Salagnac,
Chant : Emmanuelle Grisier
Guitares / Cornemuse / Chant : Guy Velut
Guitares / Choeurs : Olivier Moyne
Guitares/Percussions/Claviers/Chant : Kevin Lamboley



« Rendez vous avec l'émotion d'une expérience unique » L'Est Éclair

« La musique qui change les regards » Ouest France

« Une musique pop-rock sucrée bien charpentée » Le Berry Rép.

PRESSE

Nouvel album live en 2008

Leur nouvel opus, *Rêveurs en public*, a été enregistré en public au cours de trois concerts de la tournée 2005 : au Théâtre de Tarare, à l'Espace Gérard Philipe de St André les Vergers et au festival Récréation 2005 au Théâtre de la Madeleine, scène conventionnée de Troyes. Ce cinquième album est le reflet du spectacle actuel. Tantôt acoustique, tantôt pop, cet album fait la part belle aux voix et aux arrangements ciselés : l'album de la maturité... Une édition limitée propose en bonus 5 titres studio inédits.

Une coproduction T'ÂMES T'ÂMES/AEC/Centre Culturel La Maison du Boulanger
avec le soutien de la Communauté de l'Agglomération Troyenne et du Conseil Général de l'Aube.



QUELQUES SPECTACLES :

Olympia, Champ de Mars, Cabaret Sauvage, Nuit Blanche 2007, Cité des Sciences de la Villette (Paris), Place Bellecour (Lyon), Zénith de Montpellier, Scène Nationale Flers et Alençon, Printemps de Bourges, Festival des Nuits de Champagne, France 2, premières parties de Tri Yann, Michel Petrucciani, ...

les dernières dates sur www.signesparticuliers.fr

DISCOGRAPHIE (des extraits sur www.signesparticuliers.fr)

1990	"Arc en Ciel"	AEC	45 Tours	ÉPUIsé
1992	Très Haut	AEC	CD & K7	ÉPUIsé
1996	Normal	AEC	CD & K7	ÉPUIsé
1999	Adultes	AEC	CD	(2000 ex)
2000	Rencontres (live)	AEC	CD	
2003	Année Lumière	AEC	CD Single	
2008	<i>Rêveurs en public (live)</i>	TT/AEC	CD	DISPONIBLE

DOCUMENTAIRE :

Signes Particuliers de Jean Vercoutère (Mosaïque Films) disponible en DVD et VOD sur www.vodeo.tv

www.signesparticuliers.fr

actualité, calendrier, écouter, voir, espace pro (conditions d'accueil, fiche tech. , ...)

Contact :

Olivier • +33 (0)6 09 98 20 74 • tamestames@free.fr
T'ÂMES T'ÂMES - 15bis rue Aristide Briand - 10300 Ste Savine

version décembre 2008